



## Bahan Ajar 1

# *Kisah Putri* **Mandalika**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
BALAI PENGEMBANGAN PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
DAN PENDIDIKAN MASYARAKAT (BP PAUD DAN DIKMAS)  
NUSA TENGGARA BARAT  
2018

**BAHAN AJAR 1**  
**KISAH PUTRI MANDALIKA**

**PENGARAH**

Drs. H. Eko Sumardi, M.Pd  
Kepala BPPAUD dan Dikmas NTB

**PENANGGUNGJAWAB**

Frida Nurcahyani, M.Ak  
Kepala Seksi Pengembangan Program

**TIM PENGEMBANG**

Dra. Dani Soraya  
M. Romadoni, S.Pd  
Irham Yudha Permana, S.Pd

**ARTISTIK**

Matacoin Creative Labs

## KATA PENGANTAR

Cerita putri mandalika merupakan cerita rakyat suku sasak yang diceritakan kepada anak-anak secara turun temurun. Cerita ini berkembang di masyarakat Pulau Lombok dan telah dikenal oleh warga Nusa Tenggara Barat

Bahan Ajar ini berjudul “Kisah Putri Mandalika”. Dalam bahan ajar ini berisi kisah kehidupan Putri Mandalika yang merupakan putri Raja Tonjeng Beru dari Kerajaan Sekar Kuning.

Kami berharap melalui bahan ajar ini mampu meningkatkan keterampilan membaca, menulis, dan berkomunikasi para peserta didik sehingga memberikan peningkatan kualitas hidupnya.

Mataram, Desember 2018

Kepala,



Drs. H. Eko Sumardi, M.Pd

NIP 196703091993031001

## DAFTAR ISI

|   |    |
|---|----|
| Legenda Cerita Rakyat Di Nusa Tenggara Barat..... | 1  |
| Legenda Putri Mandalika .....                     | 4  |
| Kerajaan Sekar Kuning .....                       | 6  |
| Kehidupan Kerajaan Sekar Kuning.....              | 8  |
| Kerajaan Di Sekitar Sekar Kuning.....             | 10 |
| Kisah Putri Mandalika .....                       | 12 |
| Putri Mandalika Yang Masyhur.....                 | 14 |

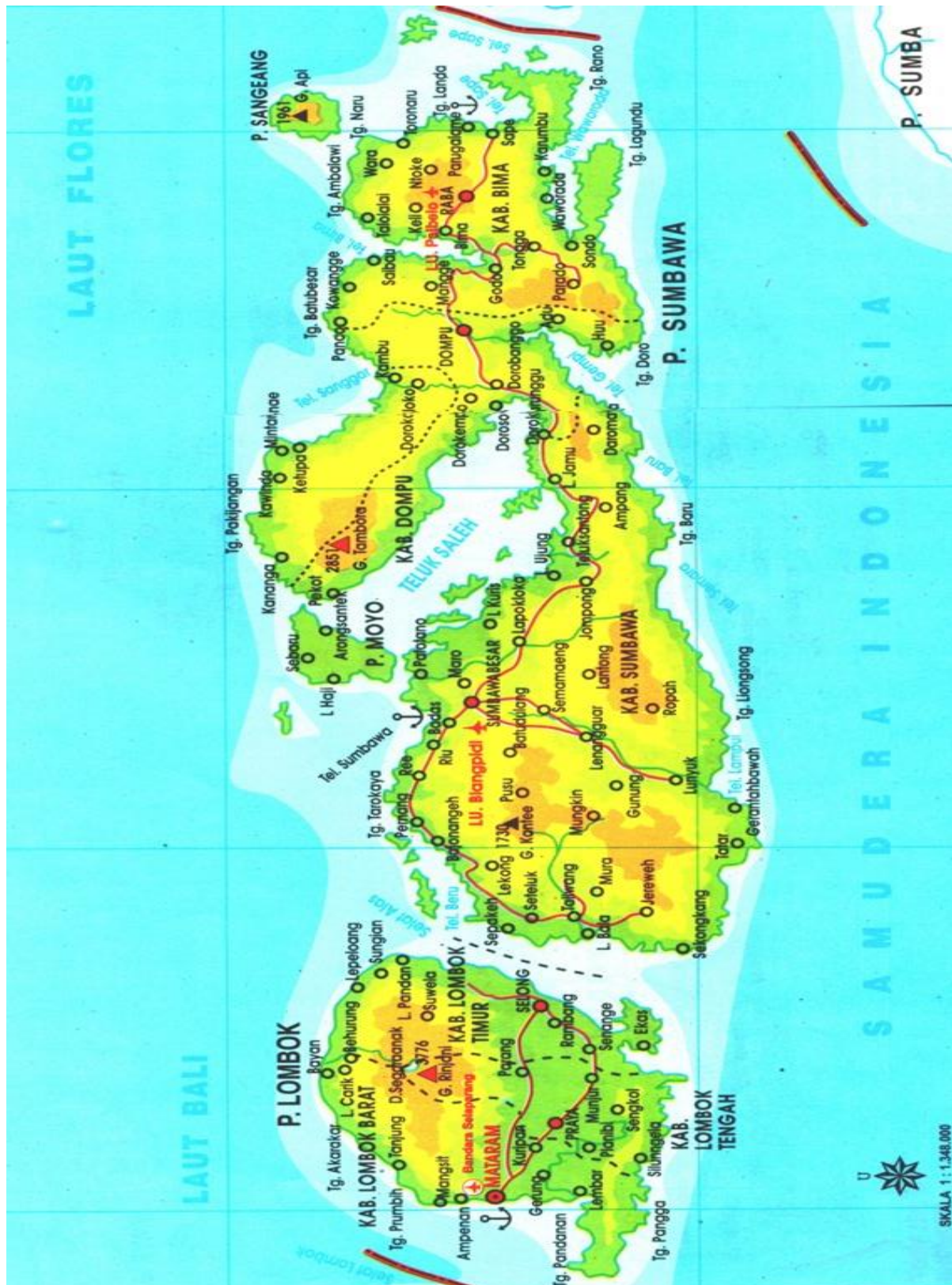
## **LEGENDA CERITA RAKYAT DI NUSA TENGGARA BARAT**

Provinsi Nusa Tenggara Barat banyak tersimpan legenda cerita rakyat yang masih dikenang sampai saat ini. Beragam kekayaan budaya dan perayaan upacara – upacara rutin dilaksanakan setiap tahun. Budaya tersebut harus tetap dilestarikan agar tidak punah.

Legenda cerita rakyat merupakan salah satu warisan budaya dari nenek moyang kita. Ada banyak cerita rakyat yang kita ketahui atau kita dengar dari orang tua kita terdahulu. Di masyarakat Lombok kita mengenal cerita rakyat Putri Mandalika, Cupak Gerantang, Batu Golog, dan lain-lain. Di masyarakat Sumbawa ada cerita rakyat Lala Buntar, Ai Mangkung, Kisah Datu Musing dan Mipa Deapati. Di masyarakat Bima dan Dompu terdapat cerita rakyat La Golo, Oi Wobo, Wa'i Tomi dan Sultan yang lalim, Parise Buncu.



## Peta Provinsi Nusa Tenggara Barat



**Jawablah pertanyaan dibawah ini berdasarkan bacaan diatas!**

1. Apa judul bacaan diatas?

2. Sebutkan upacara-upacara adat di Nusa Tenggara Barat yang Anda ketahui?

3. Sebutkan cerita rakyat Nusa Tenggara Barat yang Anda ketahui?

4. Menurut pendapat anda mengapa kebudayaan harus kita lestarikan?

5. Menurut pendapat Anda, bagaimana cara kita melestarikan kebudayaan?

## LEGENDA PUTRI MANDALIKA

Pulau Lombok banyak menyimpan legenda cerita rakyat dan upacara yang dirayakan setiap tahun. Sejak zaman dahulu kala kawasan pantai selatan pulau Lombok dianugrahi deretan pantai yang sangat cantik diantaranya pantai Kuta,



pantai Seger, pantai Tanjung Aan. Pantai tersebut dikenal dengan pantai Putri Nyale atau pantai Putri Mandalika. Pemberian nama tersebut

berdasarkan mitos legenda cerita rakyat yang terkenal dengan cerita Putri Nyale (Putri Mandalika).

Pantai ini sampai sekarang setiap tahunnya ada perayaan” Upacara Bau Nyale” yang dikaitkan dengan cerita Putri Mandalika. Nyale merupakan nama dari



jenis cacing laut yang menyala bila dilihat dari kegelapan yang dipercayai jelmaan Putri Mandalika.



**Jawablah pertanyaan dibawah ini berdasarkan bacaan diatas!**

1. Dimana pantai yang dikenal dengan Pantai Putri Mandalika?

2. Apa yang dimaksud dengan Upacara Bau Nyale?

3. Apa yang dimaksud dengan Nyale?

4. Bagaimana pendapat anda tentang Upacara Bau Nyale?

5. Ceritakan secara singkat Kisah Putri Mandalika.

## KERAJAAN SEKAR KUNING

Pada zaman dahulu kala ada kerajaan yang bernama kerajaan “Sekar Kuning” dari Negeri Tonjeng Beru. Raja bernama “Raden Panji Kusuma” terkenal dengan sebutan nama Raja Tonjeng Beru dan permaisuri

bernama Dewi Seranting. Raja Raden Panji Kusuma atau dikenal dengan sebutan Raja Tonjeng Beru adalah raja yang arif bijaksana rakyatnya hidup makmur, sejahtera. Raja memimpin dengan adil sehingga rakyatnya sangat peduli dan loyal.



Raja Tonjeng Beru memiliki putri yang bernama Putri Mandalika. Putri Mandalika tumbuh menjadi sosok wanita yang tak hanya berparas cantik tetapi juga berkepribadian baik. Ini ditunjukkan dengan sifatnya yang baik, sopan, bahasanya lembut dan ramah kepada semua orang.



**Jawablah pertanyaan dibawah ini berdasarkan bacaan diatas!**

1. Apa nama kerajaan yang ada di Negeri Tonjeng Beru?

2. Siapa nama raja yang memimpin Negeri Tonjeng Beru?

3. Bagaimana kepemimpinan Raja Tonjeng Beru?

4. Siapa nama permaisuri dan putri Raja Tonjeng Beru?

5. Bagaimana kepribadian Putri Mandalika?

## KEHIDUPAN KERAJAAN SEKAR KUNING

Kerajaan Sekar Kuning terkenal dengan kerajaan yang adil dan makmur, ramah tamah, santun, murah hati, dan sejahtera. Hasil alamnya yang melimpah membuat



negerinya maju. Pembangunan merata di segala bidang dan raja selalu mengutamakan kepentingan rakyatnya.

Raja memimpin kerajaan dengan demokratis. Semua permasalahan dan pengambilan keputusan kerajaan selalu dimusyawarahkan dan meminta pertimbangan pada penasehat kerajaan. Semua keputusan yang diambil merupakan hasil dari musyawarah.

**Jawablah pertanyaan dibawah ini berdasarkan bacaan diatas!**

1. Bagaimana kehidupan di Kerajaan Sekar Kuning?

2. Bagaimana cara raja memimpin kerajaannya?

3. Apa yang terjadi jika raja tidak mengambil keputusan secara musyawarah?



## **KERAJAAN DI SEKITAR SEKAR KUNING**

Bumi sasak terdapat Kerajaan yang saling berdekatan yaitu Kerajaan Sawing, Sekar Kuning dan Kerajaan Lipur. Kerajaan Sekar Kuning posisinya diantara kerajaan sawing dan Lipur. Kerajaan sawing berada di sebelah barat dan di sebelah timur terdapat Kerajaan Lipur.



***KERAJAAN SAWING***



***KERAJAAN LIPUR***

Kerajaan Sekar Kuning diapit oleh dua kerajaan besar yaitu Kerajaan Sawing dan Kerajaan Lipur. Kedua kerajaan ini juga terkenal baik adil dan arif bijaksana sehingga rakyat sangat peduli pada rajanya.

Kerajaan Sawing dipimpin oleh Raja Johor, sedangkan Kerajaan Lipur dipimpin oleh Raja Bumbang. Kedua raja ini terkenal sangat bijaksana dan mampu membawa rakyatnya mencapai kesejahteraan.

Ketiga kerajaan ini hidup berdampingan dengan aman, tenteram dan damai. Tidak ada kerajaan yang saling mengganggu satu sama lain. Ketiga kerajaan menjalin hubungan kerja sama dengan baik, saling menghargai dan menghormati sehingga rakyatnya hidup rukun.

**Jawablah pertanyaan dibawah ini berdasarkan bacaan diatas!**

1. Dimanakah letak Kerajaan Sawing dan Kerajaan Lipur?

2. Siapa nama raja Kerajaan Sawing dan Kerajaan Lipur?

3. Bagaimana hubungan Kerajaan Sekar Kuning dengan Kerajaan Sawing dan Kerajaan Lipur?

4. Apa yang terjadi jika Kerajaan Sekar Kuning tidak hidup berdampingan dengan Kerajaan Sawing dan Kerajaan Lipur?

5. Bagaimana cara bersikap saling menghargai dan menghormati dalam kehidupan sehari-hari?

## KISAH PUTRI MANDALIKA



Putri Mandalika lahir dari pasangan dari Raja Raden Panji Kusuma atau dikenal dengan panggilan Raja Tonjeng Beru dengan Permaisuri Dewi seranting.

Putri Mandalika tumbuh dan berkembang dengan didikan sang raja dan permaisuri. Putri Mandalika sangat cantik jelita menjadi kebanggaan raja dan permaisuri.

Masa kecil Putri Mandalika dekat dengan rakyatnya. Putri Mandalika sering bermain dengan anak sebaya layaknya anak – anak pada umumnya. Kepribadian dan karakternya menjadi tauladan bagi anak – anak yang lainnya. Dia ramah terhadap rakyat, sopan dan santun dalam berbicara dan bertingkah laku membuat semua orang segan terhadapnya.

**Jawablah pertanyaan dibawah ini berdasarkan bacaan diatas!**

1. Siapa nama ayah dan ibu Putri Mandalika?

2. Bagaimana kehidupan masa kecil Putri Mandalika?

3. Mengapa Putri Mandalika menjadi panutan bagi anak-anak?



## PUTRI MANDALIKA YANG MASYHUR

Raja Tonjeng Beru dan  
permaisuri Dewi  
Seranting sangat  
menyayangi Putri  
Mandalika. Putri  
Mandalika sangat  
bersahaja, mandiri,  
tidak manja dan tidak  
sombong.

Putri tumbuh menjadi  
gadis yang sopan,  
santun, ramah, lembut.  
Bila berpapasan  
dengan rakyatnya putri

selalu menyapa dengan ramah dan santun. Keluhuran  
jiwanya, kemurahan hatinya dan kecantikannya membuat  
Putri sangat disayang sama semua rakyatnya.

Berita tentang kebaikan hatinya dan cantik parasnya  
tersebar sampai ke berbagai kerajaan sehingga pangeran –  
pangeran dari berbagai kerajaan menginginkan Putri  
Mandalika untuk dipersunting dan akan dijadikan sebagai  
permaisuri di kerajaannya.



**Jawablah pertanyaan dibawah ini berdasarkan bacaan diatas!**

1. Bagaimana sifat Putri Mandalika?

2. Apa yang membuat Putri Mandalika disayangi oleh rakyatnya?

3. Mengapa pangeran dari berbagai kerajaan ingin menjadikan Putri Mandalika sebagai permaisurinya?

## DAFTAR PUSTAKA

Sumber Gambar :

Halaman 1 : [http://infontb.blogspot.com/2010/01/profil-provinsi-nusa-tenggara-barat\\_24.html](http://infontb.blogspot.com/2010/01/profil-provinsi-nusa-tenggara-barat_24.html)